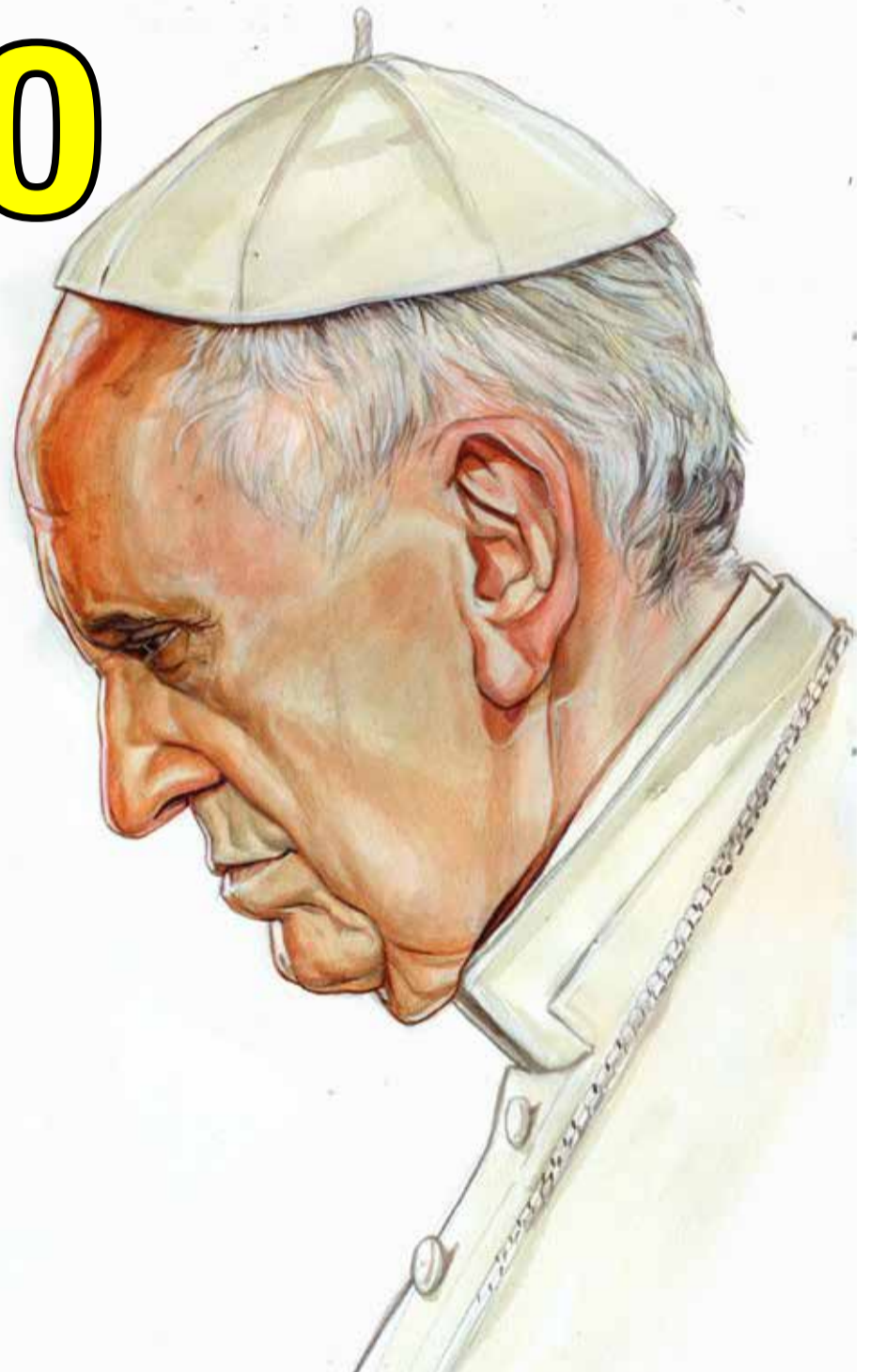


Despedida:

# EL PUEBLO LLORA A SU PAPA

El mundo llora la muerte del papa Francisco. Desde distintos puntos del orbe, líderes mundiales y fieles lamentan la partida del pontífice argentino. Dibujo Jorge Restrepo.



El Mundo Llora la Partida del Papa Francisco:

**UN  
LEGADO DE  
HUMILDAD  
Y DIÁLOGO**



Cónclave en Marcha:

**CUATRO  
CARDENALES  
LIDERAN LA  
CARRERA POR  
EL PAPADO**

El Mundo Lloro la Partida del Papa Francisco:

# UN LEGADO DE HUMILDAD Y DIÁLOGO



Papa Francisco (Q,E,P;D.)

**E**l Papa Francisco, Jorge Mario Bergoglio, el primer pontífice latinoamericano, falleció el lunes 21 de abril de 2025, a los 88 años, en la Domus Sanctae Marthae, en la Ciudad del Vaticano. Su deceso se produjo tras una prolongada batalla contra una neumonía bilateral, que lo mantuvo hospitalizado en Roma durante más de un mes.

El anuncio oficial fue realizado por el cardenal Ke-

vin Joseph Farrell desde la residencia papal. Durante más de 12 años, el Papa Francisco lideró la Iglesia Católica con un enfoque distintivo, caracterizado por su profunda humildad, su incansable defensa de la justicia social y su compromiso con el diálogo interreligioso. Su pontificado marcó un hito en la historia de la Iglesia, dejando un legado imborrable.

La noticia de su fallecimiento generó una ola de reacciones a nivel global.

Líderes mundiales y millones de fieles expresaron su profundo pesar, y varios países decretaron días de luto nacional en su honor.

En los próximos días, el cuerpo del Sumo Pontífice será trasladado a la Basílica de San Pedro, donde los fieles podrán rendirle tributo. Posteriormente, se celebrará un solemne funeral en la Plaza de San Pedro.

Según la información disponible, el Papa Francis-

co falleció debido a complicaciones derivadas de una prolongada lucha contra problemas respiratorios. Los detalles clave sobre su enfermedad son los siguientes:

El Papa Francisco fue hospitalizado debido a una neumonía bilateral, una infección que afecta a ambos pulmones. Esta condición es especialmente grave en personas de edad avanzada. Se le diagnosticó una infección polimicrobiana en las vías respiratorias.

Esto quiere decir que fue infectado por virus y bacterias. El Papa Francisco tenía un historial de problemas de salud, incluyendo antecedentes de afecciones pulmonares. En su juventud, se le extirpó parte de un pulmón. En años recientes fue hospitalizado varias veces por problemas respiratorios. Las complicaciones derivadas de la neumonía, agravadas por su edad y su historial médico, fueron las que finalmente condujeron a su fallecimiento.

Habemus Papam:

# EL PROCESO DETRÁS DE LA ELECCIÓN PAPAL



Cónclave en El Vaticano

**T**ras el fallecimiento del Papa Francisco, se inicia el proceso canónico para elegir a su sucesor. El cardenal Camarlingo certifica la muerte y se sellan los aposentos papales. El Vaticano anuncia el deceso, las campanas repican y comienza un periodo de luto de nueve días. El Decano del Colegio Cardenalicio convoca a

los cardenales a Roma para las Congregaciones Generales, donde se organiza el cónclave y se fija la fecha del funeral. Símbolos papales como el Anillo del Pescador son destruidos.

#### Votaciones:

Las votaciones son secretas. Cada cardenal escribe el nombre de su elegido en una papeleta doblada. Se realizan hasta cuatro votaciones

al día (dos por la mañana y dos por la tarde).

Para ser elegido Papa, un candidato necesita obtener una mayoría de dos tercios de los votos.

Tras cada votación, las papeletas se queman. Si no se ha elegido a un Papa, se añade paja húmeda a las papeletas para producir humo negro («fumata nera»), indicando que la elec-

ción aún no ha concluido. Cuando se alcanza la mayoría de dos tercios para un candidato, las papeletas se queman solas, produciendo humo blanco («fumata bianca»), que anuncia al mundo que se ha elegido un nuevo Papa. El cónclave, llevado a cabo en la Capilla Sixtina, reúne a los cardenales menores de 80 años, quienes son aislados del exterior y emiten votos secretos.

Se requieren dos tercios de los votos para la elección. El humo negro indica una votación inconclusa, mientras que el humo blanco anuncia la elección del nuevo Papa. Tras la aceptación del elegido, el cardenal decano proclama el «Habemus Papam!» desde el balcón de San Pedro, y el nuevo pontífice imparte su primera bendición Urbi et Orbi. La duración del cónclave es variable.

El Papa del Pueblo:

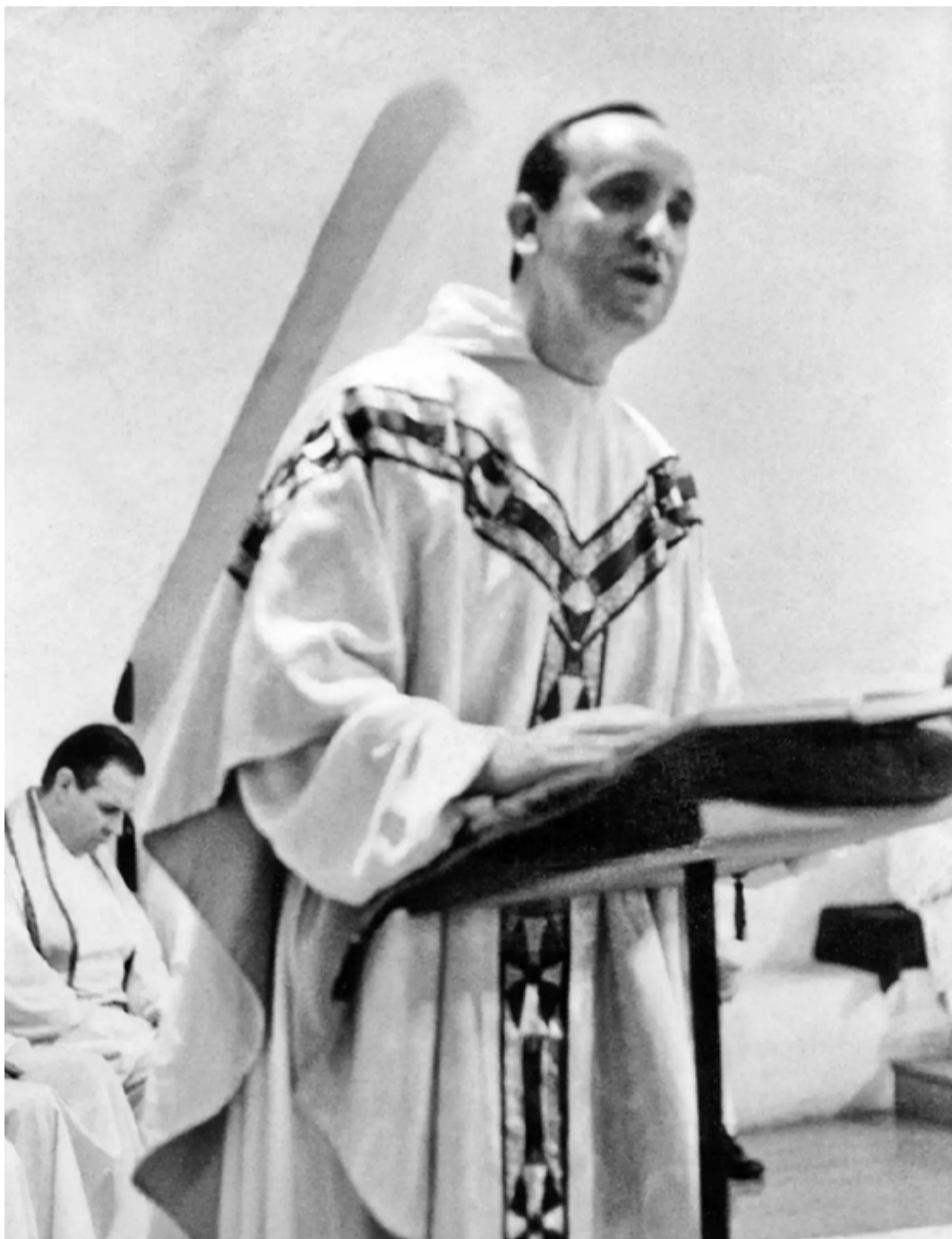
# UN LEGADO DE HUMILDAD Y CAMBIO

**E**l 21 de abril de 2025, el mundo se despidió de Jorge Mario Bergoglio, el Papa Francisco, un líder cuya vida y pontificado resonaron más allá de las fronteras de la Iglesia Católica. Nacido el 17 de diciembre de 1936 en Buenos Aires, Argentina, hijo de inmigrantes italianos, Mario Bergoglio, un trabajador ferroviario, y Regina Sivori, ama de casa, su historia es una de profunda humanidad y servicio.

Antes de su llamado religioso, Bergoglio estudió y se graduó como técnico químico. A los 21 años, una grave enfermedad pulmonar que requirió la extirpación de parte de un pulmón marcó su vida, dotándolo de una profunda comprensión de la fragilidad humana. El llamado al sacerdocio lo llevó al seminario, y en 1958 ingresó en la Compañía de Jesús (jesuitas), donde cultivó una visión del mundo arraigada en la justicia social y el servicio.

Su trayectoria eclesial en Argentina lo vio desempeñarse como profesor de literatura y psicología, y asumir roles de liderazgo dentro de la Compañía de Jesús. En 1992, fue nombrado obispo auxiliar de Buenos Aires, y en 1998, arzobispo. En 2001, el Papa Juan Pablo II lo nombró cardenal, consolidando su influencia en la Conferencia Episcopal Argentina.

El 13 de marzo de 2013, un momento histórico: Bergoglio fue elegido Papa, sucediendo a Benedicto XVI. Al elegir el nombre de Francisco, en honor a San Francisco de



Jorge Mario Bergoglio, cuando fue ordenado sacerdote



Jorge Mario Bergoglio, niño.

Asís, expresó su compromiso con la pobreza y la sencillez. Fue el primer Papa latinoamericano y el primer jesuita en ocupar el trono de San Pedro.

Su pontificado se caracterizó por su enfoque en la humildad, la misericordia y la justicia social. Promovió el diálogo interreligioso, tendiendo puentes entre diferentes creencias, y se preocupó profundamente por los marginados y los olvidados. Impulsó reformas dentro de la Iglesia Católica, buscando una institución más cercana a la gente y más comprometida con los desafíos del mundo moderno. Sus múltiples viajes apostólicos lo llevaron a los rincones más remotos del planeta, llevando un mensaje de esperanza y solidaridad. También abordó con valentía temas globales cruciales, como el cuidado del medio ambiente, llamando a la acción ante la crisis climática.

En sus últimos años, su salud se vio afectada por problemas de movilidad y respiratorios. Finalmente, falleció el 21 de abril de 2025, a la edad de 88 años, en la Ciudad del Vaticano, a consecuencia de complicaciones derivadas de una neumonía bilateral.

El Papa Francisco dejó un legado imborrable. Su cercanía, sencillez y preocupación por los más vulnerables resonaron en todo el mundo, trascendiendo las fronteras de la Iglesia Católica. Su pontificado se considera un período de renovación, un llamado a la acción para construir un mundo más justo y compasivo.

La Sonrisa del Papa:

# ANÉCDOTAS QUE REVELAN LA HUMILDAD Y CERCANÍA DE FRANCISCO

**E**l Papa Francisco, más allá de su figura como líder espiritual, se ha ganado el corazón de millones con su actitud sencilla y su chispa de humor. Sus anécdotas, lejos de ser meras curiosidades, son ventanas a su alma, revelando a un hombre cercano, práctico y profundamente humano.

Una de las primeras imágenes que sorprendió al mundo fue la de Francisco cargando su propio maletín negro en sus viajes. Ante la pregunta de los periodistas sobre su contenido, respondió con una sonrisa: «No es la llave de la bomba atómica». Luego, con naturalidad, enumeró los objetos que llevaba: su maquinilla de afeitar, breviario, agenda y un libro. Este gesto simple, pero poderoso, fue una declaración de humildad, un recordatorio de que, incluso en la cúspide del poder, la sencillez es fundamental.

Su franqueza al hablar de sus trabajos pasados también ha generado admiración y sorpresa. ¿Un portero de discoteca? Sí, entre otras ocupaciones, Francisco conoció la vida desde diferentes perspectivas antes de su llamado al sacerdocio. Estas experiencias, lejos de avergonzarlo, las comparte con naturalidad, mostrando su capacidad para conectar con personas de todos los ámbitos.

El Papa no oculta su humanidad. Confiesa abier-



El Papa Francisco, una persona alegre.



Su lenguaje sencillo y directo, salpicado de humor, es otra de sus características distintivas.

tamente su necesidad de siestas, explicando cómo el cansancio afecta su día a día. Esta sinceridad, lejos de restar autoridad, lo acerca a la gente común, que también lucha con el cansancio y la necesidad de descanso.

Su forma de lidiar con los problemas es igualmente peculiar y entrañable. Durante un viaje a Filipinas, compartió que guarda una estatua de San José en su escritorio. Cuando un problema lo aqueja, escribe una nota y la coloca debajo de la estatua, «para que él pueda soñar con ello». Esta imagen, cargada de simbolismo y fe, muestra su lado vulnerable y su confianza en la oración.

Su lenguaje sencillo y directo, salpicado de humor, es otra de sus características distintivas. No teme usar palabras coloquiales ni contar chistes, lo que lo hace accesible a personas de todas las edades y culturas.

En definitiva, las anécdotas del Papa Francisco no son meras curiosidades, sino manifestaciones de su esencia. Su humor, su sencillez y su franqueza son herramientas que utiliza para derribar barreras, construir puentes y transmitir un mensaje de compasión y esperanza. Su sonrisa, contagiosa y genuina, es un reflejo de su alma, un recordatorio de que la humanidad es el mejor camino para conectar con el mundo.

El Amor Adolescente que Pudo Cambiar la Historia:

# LA NOVIA DE JUVENTUD DEL PAPA FRANCISCO

La vida de Jorge Mario Bergoglio, hoy conocido como el Papa Francisco, pudo haber tomado un rumbo muy diferente. Antes de escuchar el llamado del sacerdocio, el joven Jorge Mario tenía el corazón flechado por Amalia Damonte, una vecina que estuvo a punto de convertirse en su esposa. La historia de este primer amor, revelada por la propia Amalia a medios argentinos tras la elección de Bergoglio como Papa en 2013, pinta un retrato entrañable y humano del futuro líder de la Iglesia Católica.

A los doce años, el joven Bergoglio no tenía intenciones de seguir los caminos del clero. Su mundo giraba en torno a Amalia, una muchacha que compartía juegos en las aceras y parques del barrio, e incluso bailes. «Era grande, maduro, una maravilla de muchacho. Jugábamos en las aceras o en los parques de la zona, bailábamos... algo muy lindo. Éramos muy humildes, amábamos a los pobres», recordó Amalia, evocando una conexión profunda y sencilla.

La relación entre Jorge Mario y Amalia trascendió la amistad infantil. Ella misma los describe como «almas gemelas». Un día, el joven Bergoglio selló sus sentimientos en una carta con una promesa que, de no haberse



Amalia Damonte, en su juventud fue la novia de Jorge Mario Bergoglio

truncado, habría cambiado la historia: «Me decía que nos casáramos. Y que si mi respuesta era no, entonces se hacía cura». Una declaración contundente que, a la postre, se cumpliría de una manera inesperada.

El destino, sin embargo, tenía otros planes. Los padres de Amalia se interpusieron en este incipiente romance. «Mi mamá descubrió la carta y me dio una paliza. Le pedí que no me viese más... cosas de chicos», agregó Amalia, recordando el abrupto final de su primer amor. En la carta, un dibujo infantil de una casa con techo rojo y la promesa «Esta casita es la que te voy a comprar

cuando nos casemos» testimoniaba la pureza de sus intenciones.

Tras enterarse del intercambio de misivas, los padres de Amalia prohibieron cualquier contacto futuro, marcando el punto final de su relación adolescente. Pocos meses después de la separación, Jorge Mario Bergoglio ingresó al seminario, iniciando un camino que lo llevaría al sacerdocio y, finalmente, al papado en 2013.

A pesar de la distancia impuesta por el destino, Jorge Mario y Amalia mantuvieron contacto por carta durante algunos años, aunque su amor juvenil se convirtió

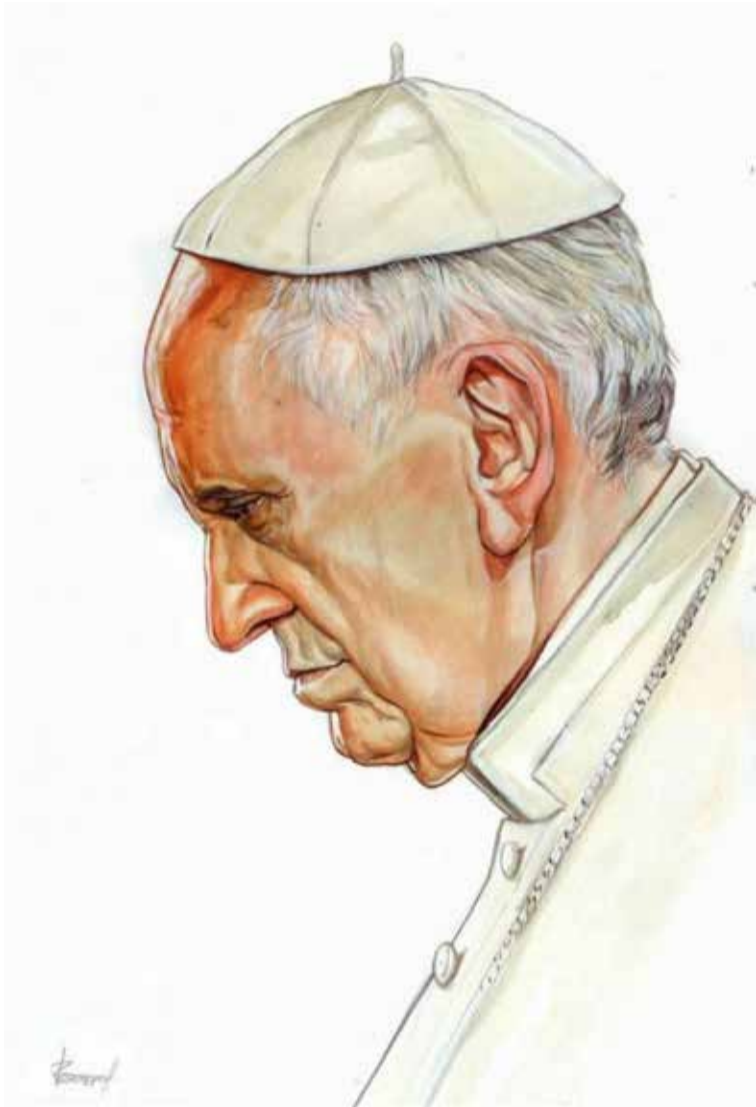
en un recuerdo imposible. La familia Bergoglio se mudó, y los padres de Damonte tomaron la misma decisión. Amalia formó su propia familia y solo regresó a la casa de sus padres años después.

Tras el nombramiento de Jorge Mario como sacerdote, Amalia reflexionó sobre su viejo amigo: «Creo que él es muy sensato, y yo soy así también. Soy muy humilde. Todos ustedes se darán cuenta. Siempre soy la misma. Tal vez en ese sentido podríamos ser almas gemelas. Como somos muy humildes, amamos a los pobres. El problema es que hoy en día no hay amor

por los pobres. La gente ama la ropa elegante y nada más». La historia de Jorge Mario y Amalia es un recordatorio de que incluso las figuras más trascendentales tienen un pasado lleno de experiencias humanas y emociones universales. El amor adolescente que floreció en las calles de Buenos Aires pudo haber cambiado el curso de la historia de la Iglesia Católica, pero en su lugar, forjó un camino que llevó a Jorge Mario Bergoglio a convertirse en el Papa Francisco, un líder que, quizás en parte gracias a esas primeras experiencias, ha demostrado una profunda comprensión del corazón humano.

Francisco a Trazo Fino:

# CARICATURAS DEL PAPA, ENTRE LA DEVOCIÓN Y LA SONRISA



Papa Francisco



«Para mí el Papa es un superhéroe, un ícono pop»

Mauro Pallotta, autor de la famosa imagen del Pontífice que se volvió viral en las redes sociales: «Me gustaría regalarle el dibujo original al Papa, es una pintura pequeña, aunque todavía no tengo ningún contacto con el Vaticano».



Papa Jorge Mario Bergoglio



«Dos homenajes: uno solemne, y el otro juguetón. Ambos con respeto por un humanista»: Jorge Restrepo Hernández

Cónclave en Marcha:

# CUATRO CARDENALES LIDERAN LA CARRERA POR EL PAPADO



Cardenal Pietro Parolin



Cardenal Luis Antonio Tagle



Cardenal Peter Erd



Cardenal Matteo Zuppi

**T**ras el fallecimiento del Papa Francisco, la maquinaria vaticana se pone en marcha para elegir a su sucesor. Con el cónclave como escenario, la tradicional y secreta elección papal ha comenzado, y cuatro cardenales emergen como figuras prominentes en la contienda. Aunque la naturaleza impredecible del proceso hace que cualquier predicción sea arriesgada, sus nombres resuenan en los pasillos del Vaticano y en los cír-

culos católicos de todo el mundo.

La experiencia y la influencia son factores clave en esta elección. El Cardenal Pietro Parolin, como Secretario de Estado del Vaticano, se presenta como un candidato de peso, avalado por su profundo conocimiento de los asuntos vaticanos y su vasta experiencia en relaciones internacionales. Su posición estratégica lo coloca en una posición ventajosa. Por otro lado, el Cardenal Luis Antonio Tagle, prove-

niente de Asia, representa una perspectiva global y una conexión con la creciente población católica en el continente asiático. Su reputación como figura respetada y su énfasis en la justicia social, en línea con el legado de Francisco, lo convierten en un candidato atractivo para muchos.

En el ala más conservadora, el Cardenal Peter Erdő, de Hungría, emerge como una figura influyente. Su perfil podría atraer a aquellos que buscan una continuidad

en la doctrina y la tradición de la Iglesia.

Finalmente, el Cardenal Matteo Zuppi, de Italia, añade una dimensión diplomática a la contienda. Su participación en diversos esfuerzos de paz y diálogo en nombre del Vaticano lo posiciona como un candidato con habilidades para tender puentes en un mundo cada vez más polarizado.

El Colegio Cardenalicio, encargado de la elección, busca un líder que pueda equilibrar la conti-

nuidad con la capacidad de abordar los desafíos contemporáneos de la Iglesia. La edad, la experiencia y las convicciones teológicas de los candidatos son factores cruciales en este proceso. Sin embargo, la fe en la guía del Espíritu Santo añade un elemento de incertidumbre y sorpresa, haciendo que cualquier predicción sea meramente especulativa. La elección final, como siempre, recae en las manos de los cardenales reunidos en el cónclave.



«Se me fue un gran amigo»:

# COLOMBIA LLORA LA PARTIDA DEL PAPA FRANCISCO, ALIADO DE LA PAZ



El Papa Francisco recibió al presidente de Colombia, Gustavo Petro Urrego, para hablar de la paz.

«Se me fue un gran amigo, me siento algo solo», expresó el presidente Gustavo Petro, con visible pesar, tras la noticia del fallecimiento del Papa Francisco. A través de su cuenta en la red social X, el mandatario colombiano rindió homenaje a un líder espiritual que trascendió las fronteras religiosas, convirtiéndose en un aliado clave para la paz en Colombia. «Comprendió perfectamente su papel como líder espiritual en la gran lucha por la vida. En las causas codiciosas de la extinción. Sus encíclicas pasarán a la historia si somos capaces de

construir una humanidad que defienda su mayor bien: la vida. Hasta siempre, Papa Francisco», escribió Petro.

La relación entre el presidente Petro y el Papa Francisco se consolidó a lo largo de varios encuentros, marcados por una profunda afinidad en temas como la paz y la justicia social. El 19 de enero de 2024, tras su participación en el Foro Económico Mundial de Davos, Petro visitó al Sumo Pontífice en el Vaticano, un encuentro que duró más de media hora y en el que dialogaron sobre el proceso de paz en Colombia y la tragedia

que enlutó al país por los derrumbes en la carretera Medellín-Quibdó.

Tres días antes, desde Davos, Petro ya había destacado el «papel excepcional» de la Iglesia Católica en la construcción de la paz en Colombia, calificándola como su «principal ayuda en el territorio colombiano». El deseo de profundizar aún más esta colaboración quedó patente en sus declaraciones previas a la visita al Vaticano.

La sintonía entre ambos líderes no era nueva. Como candidato presidencial, Petro se reunió con Francisco en febrero

de 2022. Al término de ese primer encuentro oficial, el entonces candidato expresó su «enorme simpatía» por el Papa, destacando la coincidencia en sus visiones políticas, especialmente en torno a la encíclica Laudato Si, que inspiró su perspectiva sobre la relación del ser humano con la naturaleza.

Durante su visita a la capital colombiana, el Papa Francisco dejó un mensaje conmovedor en el Libro de Honor de la Catedral Primada: «Que la Virgen María Inmaculada no deje de guiar y cuidar a sus hijos colombianos y que los mire con sus ojos

misericordiosos». Como gesto recíproco, el Pontífice regaló a la Primera Dama un azulejo de cerámica con la imagen de la Cúpula de San Pedro y un rosario.

Tras conocerse la noticia de su fallecimiento, el presidente Petro reiteró su profundo respeto y afecto con un sencillo pero sentido mensaje: «Hasta siempre, Francisco». La partida del Papa Francisco deja un vacío no solo en la comunidad católica, sino también en aquellos que vieron en él una voz firme en la defensa de la vida y un aliado valioso en la búsqueda de la paz para Colombia.

El Triángulo del Café:

# DONDE EL AROMA DEL CAFÉ ENLAZA PAISAJE, CULTURA Y ECONOMÍA



Manizales bajo la imponencia del Nevado del Ruiz

## Primicia Diario

**E**l Triángulo del Café, corazón geográfico, cultural y económico de Colombia, se despliega majestuosamente a lo largo de la Cordillera Central de los Andes. Esta emblemática región, que abarca principalmente los departamentos de Risaralda, Quindío y Caldas, extendiéndose también a municipios vecinos de Antioquia, Valle del Cauca y Tolima, goza de renombre mundial por su

excepcional producción de café arábica, su exuberante biodiversidad, sus imponentes paisajes montañosos y su profunda cultura cafetera.

El Triángulo del Café se distingue por su topografía montañosa y ondulada, con altitudes que oscilan entre los 800 y los 2.400 metros sobre el nivel del mar, condiciones óptimas para el cultivo del preciado café arábica. Su clima templado de montaña, con temperaturas promedio entre 17°C

y 24°C, y una generosa y constante pluviosidad, son factores esenciales para el desarrollo vigoroso de los cafetales. La diversidad de sus ecosistemas, que transitan desde bosques andinos hasta los páramos de mayor altitud, enriquece aún más su patrimonio natural.

### Economía

Históricamente, la economía del Triángulo del Café ha tenido en la producción de café su principal motor. No obstante, en las últimas décadas,

el turismo ha emergido como un sector dinámico y de creciente importancia.

El café arábica colombiano, especialmente el cultivado en esta región, es aclamado internacionalmente por su suavidad, aroma intenso y acidez equilibrada. Miles de fincas cafeteras salpican el paisaje, muchas de ellas ofreciendo experiencias de agroturismo que sumergen a los visitantes en el fascinante proceso del café, desde la siem-

bra hasta la taza. La caficultura sigue siendo un pilar fundamental de empleo e ingresos para innumerables familias locales.

El Paisaje Cultural Cafetero, declarado Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO en 2011, atrae a viajeros de todo el mundo. Sus principales atractivos incluyen el Parque Nacional Natural Los Nevados, con sus cumbres, lagunas y senderos; el Valle del Cocora en Salento, hogar de



Estadio Centenario de Armenia

la majestuosa palma de cera; las relajantes aguas termales; los pintorescos pueblos como Salento, Filandia y Marsella, con su arquitectura colorida; las fincas cafeteras que ofrecen inmersión en la cultura del café; los parques temáticos como el Parque del Café y Panaca; y el privilegiado avistamiento de aves en su rica biodiversidad.

**Cultura**

El Triángulo del Café Cafetero está intrínsecamente ligada al cultivo del café. El «paisa», habitante de esta tierra, se define por su laboriosidad, hospitalidad, rica tradición oral y acento característico. La arquitectura tradicional, con sus casas de vivos colores y balcones floridos, es un sello distintivo de sus pueblos. Festividades como el Concurso Nacional de Belleza del Café, las Fiestas de la Cosecha y el Festival Nacional del Canasto son vibrantes expresiones de la identidad cultural y las arraigadas tradiciones de la región.

**Oportunidades**

El Triángulo del Café, con su singular encanto, tiene el potencial de consolidarse como un destino turístico de clase mundial, apalancándose en su paisaje único, su cultura vibrante y su café excepcional. Para asegurar un futuro próspero y equitativo, será crucial



Bolívar desnudo en la plaza principal de Pereira

ISSN: 2323-0606

Víctor Hugo Lucero Montenegro  
Fundador-director

Javier Sánchez  
Jefe de Redacción

Guillermo Romero Salamanca  
Coordinador

**Consejo Editorial:**

Luis Ángel Carmona,  
Gloria Victoria Chaves,  
Oscar Javier Ferreira,  
Fabio Hoyos Navarro,  
Benjamín Losada Posada,  
Luz Dary Nieto,  
Claudio Ochoa Moreno,  
María Claudia Ortega,  
Yodirlandi Palechor Salazar,

Janeth Ramírez,  
Gerney Ríos González.  
Catherine Rodríguez Duque  
Coordinadora de editores

Freddy León Cuellar  
Editor Pacífico  
Miembro del Círculo  
de Periodistas de Cali

Rafael Hernando  
Camargo Vásquez  
Miembro del CNP  
Editor Nacional

Alejandro Arias  
Editor Atlántico

Luis Eduardo Romero  
Editor Cundinamarca

Juan Romero  
Editor Espectáculos

Armando Martí  
Editor cultural

Armando Meléndez  
Editor Redes Sociales

William Fonseca  
Gerente

Andrés Felipe Betancourt Pabón  
Director Comercial

Corresponsales en el mundo

Estados Unidos:  
Lorena Sánchez - Luis  
Guillermo Vega

Paraguay  
Ignacio Martínez

Cuba  
Lázaro David  
Najarro Pujol

Europa  
Carlos Andrés  
Lucero Carmona

Fotógrafos:  
Rodrigo Dueñas Juan Francisco Zuleta

Diseño y diagramación:  
Felipe Ballesteros

Correo electrónico:  
primiciadiario@gmail.com  
Teléfono 3002196363 - 3002124304  
Bogotá, D.C.-  
Colombia - Sur América



abordar desafíos como el cambio climático, las fluctuaciones del mercado del café, la mejora de la infraestructura, la conservación ambiental y la promoción del desarrollo social. La diversificación económica y la inversión en prácticas sostenibles serán pilares fundamentales en este camino.

En definitiva, El Triángulo del Café o también conocido como el Eje Cafetero colombiano es una región emblemática que entrelaza una profunda tradición cafetera con una naturaleza exuberante y una cultura distintiva. Su economía, impulsada por el café y el turismo, enfrenta retos, pero también vislumbra un horizonte lleno de oportunidades para un desarrollo sostenible.



Parque Nacional del Café en Montenegro Quindío



Termales de Santa Rosa

# ADMIRACIÓN Y GRATITUD



Crónica de Gardeazábal

Gustavo Álvarez  
Gardeazábal  
El Porce



Mario Vargas Llosa(Q.E.P.D.)

La semana anterior, cuando se supo de la muerte a los 89 años de Mario Vargas Llosa, explotó mi volcán de admiración por su obra y corrieron, y seguirán corriendo, ríos inacabables de gratitud con quien no vaciló en apoyarme con su presencia, y la de sus ya famosos amigos del boom, en agosto de 1974 cuando realicé el Congreso de la Narrativa Hispanoamericana en Cali. Sobre la magnitud de su obra li-

teraria se han escrito por estos días piezas magníficas que coinciden con la admiración que siempre le tuve desde La Ciudad y los Perros, hasta la última, de hace apenas 18 meses: Le dedico mi silencio.

Pero pocos saben del apoyo que me brindó para que yo, un imberbe profesor de 29 años, reuniera una pléyade de escritores magníficos en la Universidad del Valle y el Museo La Tertulia y se

enfrentara tras bambalinas a la campaña que García Márquez desde las sombras mamertas procubanas libraba contra el certamen.

Su sola presencia fue fulminante para volverles papel con que limpiarse el culo a la carta que los intelectuales marxistas caleños, casi todos muertos hoy día, hicieron pública acusándome de estar financiado por la CIA cuando hasta del bolsillo de mi padre y de

mis ahorros tuve que poner para llenar el hueco que el patrocinio de la Licorera del Valle, la Univalle y La Tertulia no alcanzaba a llenar.

Vargas Llosa todavía no le había pegado el puño a García Márquez ni había trasteado del comunismo juvenil a la derecha burguesa, donde murió sin dejar de ser el gran genio literario ni en ese salto ni en su línea narrativa. Pero en aquel momento era rutilante y

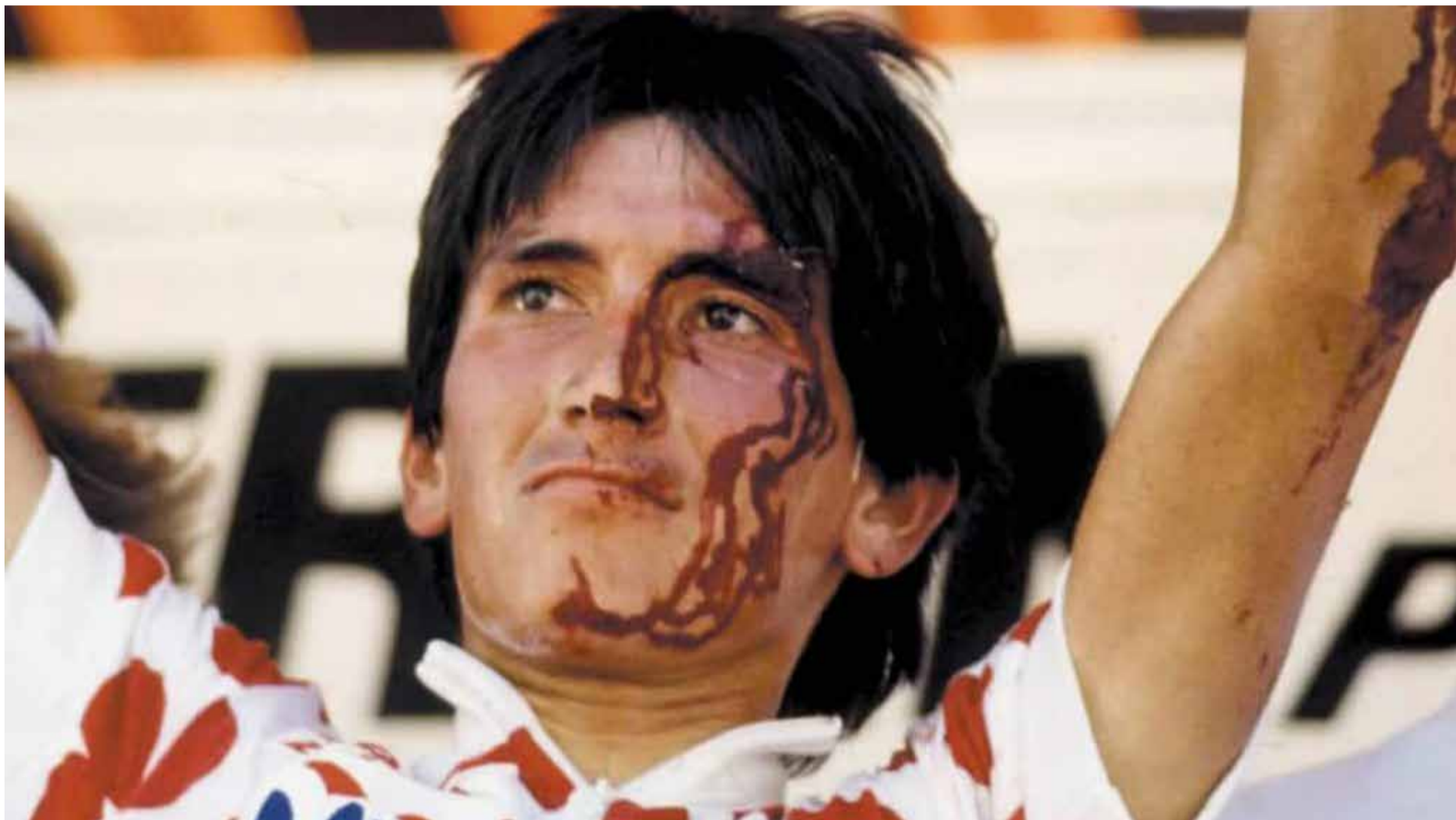
avasalladora su presencia de escritor de izquierda, junto con la de Clarice Linspector, Agustín Yáñez, Jorge Edwards y 78 escritores latinoamericanos más. Todavía oigo el gagueo de Valverde y Andrés Caicedo retumbando vanamente ante la grandeza de ese certamen irrepetible.

Mis lectores y oyentes entienden entonces mi gratitud y admiración con el peruano.



Lucho Herrera en la Mira de la Justicia:

# EXPARAMILITARES LO ACUSAN DE ORDENAR DESAPARICIÓN DE VECINOS POR DISPUTAS DE TIERRAS



Luis Alberto «Lucho» Herrera, con su cara ensangrentada, después de una caída en la 14ª etapa del Tour, donde logró el triunfo.

**E**l exciclista colombiano Luis Alberto «Lucho» Herrera, leyenda del deporte nacional y conocido como el «Jardinerito de Fusagasugá», enfrenta una pesadilla judicial tras ser señalado por varios exparamilitares ante la justicia. Las acusaciones lo vinculan con la presunta orden de asesinar a sus vecinos, como consecuencia de conflictos por los límites de los terrenos donde ambas familias residían.

La investigación formal contra Herrera se desató a raíz de las declara-

ciones de ex miembros de grupos paramilitares. Un juez ha solicitado a la Fiscalía General de la Nación que profundice en estos testimonios por el presunto delito de desaparición forzada.

Las acusaciones ligan directamente a Herrera con Martín Llanos, quien en su momento lideraba las temidas autodefensas campesinas del Casanare. Hombres bajo el mando de Llanos habrían admitido su responsabilidad en la desaparición de los vecinos que compartían linderos con la finca propiedad del ex-

campeón de la Vuelta a España.

Un testimonio clave en el expediente judicial revela la supuesta entrega de dinero por parte de Herrera a cambio de «mandar a matar» a estas personas. La motivación detrás de esta escalofriante orden, según los señalamientos, serían las constantes disputas y problemas derivados de la delimitación de las propiedades vecinas.

Ante la gravedad de las acusaciones, Lucho Herrera ha reaccionado con contundencia, declarán-

dose completamente ajeno a los hechos que se le imputan. El ícono del ciclismo colombiano ha manifestado que está consultando con su equipo legal para presentarse voluntariamente ante la Fiscalía y colaborar con la investigación, buscando así esclarecer su situación y limpiar su nombre.

La información actualmente disponible confirma la existencia de una investigación en curso por presunta desaparición forzada contra Lucho Herrera. Esta investigación se fundamenta

en los testimonios incriminatorios de exparamilitares que lo señalan como el autor intelectual de la desaparición de sus vecinos, motivada por las tensiones generadas por las delimitaciones de sus propiedades. Sin embargo, es crucial destacar que, hasta el momento, no se ha detallado la historia completa de los hechos y la culpabilidad de Herrera no ha sido confirmada por las autoridades competentes. El proceso judicial apenas comienza, y la verdad detrás de estas graves acusaciones aún está por determinarse.

Una Mujer:

# MADRE NATURALEZA



La mujer es la portadora de la vida y toda la concepción y la organización del mundo gira alrededor de su figura.

La Pachamama es una diosa venerada por los pueblos indígenas andinos. También se la conoce como la madre de la tierra/espacio. La Pachamama es la principal víctima de nuestra sociedad actual y sus efectos sobre el medio ambiente. El cambio climático, los eventos extremos relacionados al mismo, los residuos se acumulan.

La Tierra da vida, por eso nuestras abuelas y nuestros abuelos la llaman «Madre Tierra», porque es de donde se origina la vida de todo ser vivo, porque es donde nacen y se reproducen las distintas generaciones. ... La Tierra es la que nos da

de comer, nos proporciona agua para subsistir.

El origen de la Tierra nace con los discos protoplanetarios del sistema solar. Nuestro planeta, en origen, fue el mismo que el del sistema solar. Al principio solo había nubes de gas, rocas y polvo en rotación. Las fuerzas del espacio fueron creando el disco protoplanetario que se convertiría en nuestro sistema.

Tenemos que remontarnos a hace aproximadamente 4600 millones de años cuando a partir de una nube molecular de gas y polvo se empezó a formar lo que hoy conocemos como Sistema Solar. El detonante que

hizo que la nube molecular colapsara dando origen a nuestro Sistema Solar pudo ser producido

Hace 4500 millones de años, la Tierra era un planeta caliente. Su material hervía, formando burbujas que reventaban expulsando gases, quedaban girando alrededor del planeta e iban formando la atmósfera.

La Tierra es el mayor de los planetas interiores y se creó como todos los planetas restantes del Sistema Solar, hace aproximadamente 4.6 miles de millones de años. La Tierra primigenia se formó por la colisión y fusión de fragmentos de rocas más peque-

ños, de los denominados planetesimales.

¿Cuántas forma de vida diferentes existen en nuestro planeta? Aunque los cálculos del número total varían mucho, los científicos calculan que hay 7,77 millones de especies de animales, 298.000 especies de plantas y 611.000 especies de hongos. De ellas, solo han sido descritas y nombradas 1,3 millones.

La historia comenzó hace cuatro mil millones de años, con los primeros organismos vivos que aparecieron en nuestro planeta. Las temperaturas de la Tierra habían caído, y el vapor de agua de condensó,

convirtiéndose en lluvia que inundó los océanos. Hace unos 2.5 millones de años apareció entre los Australopithecus una nueva especie que ya no puede englobarse en este género. Se trataba del Homo habilis, al que, como vemos, los biólogos le han asignado el nuevo género llamado Homo.

El conocimiento se suele entender como: Hechos o información adquiridos por una persona a través de la experiencia o la educación, la comprensión teórica o práctica de un asunto referente a la realidad. ... Conciencia o familiaridad adquirida por la experiencia de un hecho o situación.

Terrorismo camuflado:

# EL ROSTRO OCULTO DEL FRENTE POLISARIO SALE A LA LUZ EN WASHINGTON

**E**n una semana, entre el 12 y el 19 de abril del 2025, Washington fue alertada al menos en tres ocasiones sobre la creciente amenaza que representa el Frente Polisario, tanto para la estabilidad regional en África del Norte y el Mediterráneo como para los intereses estratégicos de Estados Unidos. Desde medios de comunicación influyentes como The Washington Post hasta think tanks especializados como la Fundación para la Defensa de las Democracias (FDD) y el Hudson Institute, todos coinciden en señalar al grupo separatista Polisario, financiado por Argelia, como un actor desestabilizador con vínculos con el terrorismo internacional. Las voces que reclaman su inclusión en la lista negra de organizaciones terroristas crecen con fuerza en la capital estadounidense.

En un informe exclusivo, publicado el 12 de abril, The Washington Post revela que la caída del régimen de Bashar al-Assad en Siria permitió descubrir la presencia de cientos de milicianos del Frente Polisario entrenados por Irán. Estos combatientes, actualmente detenidos por las nuevas autoridades sirias, habían sido enviados al país para apoyar a las fuerzas pro-Assad, lo que revela un entramado geopolítico más complejo de lo que se creía.

Este descubrimiento añade una nueva dimensión al conflicto, según revela el periódico. Irán, tradicionalmente enfocado en su



Movimiento separatista del frente Polisario

entorno inmediato, estaría ahora proyectando su influencia a través del Frente Polisario, establecido en los campamentos de Tinduf, al sur de Argelia, utilizando al grupo separatista como una herramienta de presión geopolítica en el Magreb y el Norte de África.

Un informe reciente de la Fundación para la Defensa de las Democracias (FDD), publicado este 17 de abril, confirma esta tendencia. Según sus investigadores, combatientes del Polisario fueron entrenados por las milicias de Hezbolá, el brazo armado de Irán en el Líbano, antes de ser transferidos al país vecino, Siria. Una dinámica que no es nueva: en 2018, Marruecos rompió relaciones diplomáticas con Irán tras acusarlo de enviar armamento al Frente Polisario a través de Hezbolá.

Dicho informe destaca que dado el contexto internacional marcado por el aislamiento de Irán, expuesto a duras sanciones económicas, el régimen de Teherán ve en el Polisario un socio útil para desestabilizar una región estratégica como es el Norte de África. La evidente triangulación entre

Argel, Teherán y el Polisario se convierte así en un eje operativo con fines geopolíticos claros, dirigido contra Marruecos, socio clave de Estados Unidos y garante de la estabilidad regional, tanto en África como en el Mediterráneo, zona estratégicamente importante para el tránsito comercial marítimo mundial.

Más preocupante aún es la conexión del Polisario con redes transnacionales del terrorismo yihadista. Figuras como Adnan Abou al-Walid al-Sahraoui, ex jefe de Daesh (ISIS) y antiguo miembro del Polisario, evidencian la porosidad existente entre el separatismo y el extremismo violento. Por ello, el uso de actores híbridos —milicias políticas con capacidad militar— por parte de Irán plantea un desafío significativo para la seguridad internacional, concluye la misma fuente.

En este escenario, crecen en Washington las demandas para designar al Frente Polisario como organización terrorista. El congresista republicano Joe Wilson, miembro del influyente Comité de Asuntos Exteriores de la Cámara de Representantes de los Estados

Unidos, anunció que presentará un proyecto de ley para incluir al Polisario en la lista de organizaciones terroristas extranjeras.

Tras una reunión en Washington con el ministro de Asuntos Exteriores marroquí, Nasser Bourita, Wilson afirmó que «el verdadero camino hacia la paz en la región pasa por una autonomía real bajo soberanía marroquí». Además, calificó al Polisario como un grupo terrorista con vínculos con Irán y Sudáfrica.

En paralelo, el Hudson Institute publicó, el 18 de abril, un informe detallado que justifica dicha designación. El documento traza un recorrido desde los orígenes del grupo en los años 70, desmintiendo su imagen de «movimiento de autodeterminación» y describiéndolo como una milicia desestabilizadora alineada con los intereses de ciertos países extranjeros. Se le acusa de contrabando de armas, adoctrinamiento de jóvenes y violaciones sistemáticas del alto el fuego firmado en 1991 bajo los auspicios de las Naciones Unidas. Según el informe, el Polisario desvía ayuda humanitaria para financiar su aparato

militar, coopera con milicias como Hezbolá y el Partido de los Trabajadores del Kurdistán (PKK), y recibe drones del Cuerpo de la Guardia Revolucionaria Islámica de Irán (CGRI), todo con el beneplácito de Argelia. Además, está implicado en el tráfico de armas hacia insurgentes yihadistas que operan en África, particularmente en el Sahel, amenazando directamente a fuerzas estadounidenses desplegadas en la región. En cuanto a los enclaves del Polisario en Tinduf, subraya el instituto basado en Washington, y lejos de ser simples campamentos de refugiados, funcionan como bases militarizadas donde se ejerce un control férreo sobre una población estimada en 90.000 personas. Informes de Human Rights Watch denuncian la falta de libertades, la existencia de reclutamiento forzado e incluso casos de esclavitud. A ello se suma el desvío sistemático de ayuda humanitaria, documentado por la Oficina Europea de Lucha contra el Fraude (OLAF).

La autora del informe del Hudson Institute destaca también que Estados Unidos reconoce a Marruecos como un aliado estratégico fundamental. En su conclusión, el subraya que clasificar al Frente Polisario como organización terrorista reforzaría la credibilidad internacional de Washington, debilitaría la red de influencia iraní en África del Norte y enviaría una señal clara sobre las consecuencias de colaborar con actores terroristas.



¡Colombia avanza en la lucha contra la fiebre amarilla!

## MÁS DE 542 MIL VACUNADOS Y 3.7 MILLONES DE DOSIS DISTRIBUIDAS EN EL PAÍS



El presidente Petro y el ministro de Salud, Jaramillo, inician la vacunación masiva en Colombia

**H**asta la fecha, en Colombia, se han inmunizado 542.363 personas en los 32 departamentos del país, incluyendo áreas vulnerables y expuestas, con corte al 20 de abril, domingo santo. El presidente Gustavo Petro informó que, en total, se han distribuido 3.710.510 vacunas en estas regiones, destacando el esfuerzo del gobierno para ampliar la cobertura y proteger a la población contra esta enfermedad mortal.

Durante la inauguración de la jornada de vacunación para funcionarios de la Presidencia, Petro subrayó la importancia de la prevención y la rol que desempeñan las instituciones públicas en esta estrategia. Recomendó a los viajeros que planeen desplazarse a zonas de riesgo aplicar la vacuna con suficiente antelación, pues los efectos protectores de la inmunización requieren al menos 10 días para hacerse efectivos. Además, anunció la apertura

de cerca de 3.000 puntos de vacunación en todo el país, comenzando por la Secretaría General de la Presidencia, sirviendo como ejemplo para la población.

El mandatario enfatizó que las Fuerzas Armadas y la Policía Nacional deben estar completamente inmunizadas, considerando su exposición y la necesidad de garantizar la protección de quienes protegen la seguridad del país. Igualmente, hizo un llamado a los docentes,

quienes por su labor en zonas rurales y en contacto con comunidades vulnerables, también deben vacunarse para reducir el riesgo de contagio y mortalidad. El presidente advirtió que el cambio climático está agravando la situación, ya que fenómenos meteorológicos extremos, como huracanes y olas de calor o frío, favorecen la expansión del mosquito transmisor a zonas antes no afectadas, incluyendo áreas templadas y elevadas. La presencia

del vector en estos nuevos territorios incrementa el riesgo de brotes de fiebre amarilla. No obstante, Petro expresó confianza en la existencia de la vacuna, la cual está disponible y puede ser producida localmente si fuera necesario. Subrayó que, si se vacuna rápidamente a la población y se logra inmunizar en regiones nuevas antes de que el mosquito se adapte, Colombia puede controlar y reducir significativamente la incidencia de la enfermedad.

Irremplazable:

# DOÑA GLORIA VALENCIA DE CASTAÑO, LA PRIMERA DAMA DE LA TELEVISIÓN COLOMBIANA

Guillermo Romero  
Salamanca

En una oportunidad se le acercaron unos niños a Fernando González Pacheco-Castro y le pidieron un autógrafo. El animador, muy gentilmente les firmó los papeles y les comentó: «El verdadero autógrafo, el que vale, es el de doña Gloria Valencia de Castaño».

Eran excelentes amigos y cuando trabajaban juntos eran muy felices. Ellos sabían cómo improvisar, cómo manejar situaciones de último momento, cómo cambiar el libreto en segundos, cómo dominar ese monstruo de mil cabezas que llaman público.

Durante más de 40 años los televidentes gozaron con sus programas y aún, los más veteranos, cantan, por ejemplo, el estribillo de «Ponqué Ramo» y otros imitan la lora de Animalandia, con el estribillo de «Quiere Cacao» de Pacheco.

Doña Gloria nació en Ibagué, el 27 de julio de 1927 en Ibagué, tierra del folclor y ella, con su extraordinaria belleza, se destacó prontamente y don Álvaro Castaño la conquistó para toda la vida.

Todos los colombianos siempre la llamamos como doña Gloria. Así



Gloria Valencia de Castaño

lo hacían también Fernando González Pacheco —el animador número uno de Colombia— y otros personajes como Jota Mario Valencia, Saúl García, Julio Sánchez Cristo, Jairo Alonso —con quien animó por más de una década las ceremonias del Concurso Nacional de la Belleza, Magda Egas, Juan Harvey Cai-cedo y todos los de la Asociación Colombiana de Locutores.

Pero, además, los presidentes de Colombia, ministros del despacho, embajadores, generales de la república, cirujanos, empresarios y el mundo de la cultura la

llamaban con el título de «doña Gloria».

Cuentan que por allá a finales de 1950 montó con su esposo la emisora cultural HJCK —las letras asignadas por el Ministerio de Radiodifusión de la época—, estación con el eslogan de «El mundo en Bogotá», por donde tuvieron ante los micrófonos a lo más granado de la literatura, el arte, el cine, el teatro y la música clásica del planeta. Fueron más de cuatro décadas dedicadas a la cultura de tiempo completo.

Quizá el programa que más recuerdan los colombianos de ella fue

«Naturalia», un espacio en el cual mostraba la belleza de las selvas, los animales del África y las profundidades de los mares. Los domingos a las siete de la noche, decenas de televisores se prendían para ver —en blanco y negro— la maravilla de la naturaleza y escuchar al final la trillada frase de doña Gloria: «Lástima que la televisión no sea a color».

Quedaron para la historia las famosas entrevistas con el investigador y oceanógrafo francés Jacques-Yves Cousteau. «Naturalia» es uno de los espacios con récord en Colombia: se emitió, to-

dos los domingos, entre 1974 y 1993.

Doña Gloria habló de cultura, música, arte, literatura, pero también de moda y fue la primera mujer que explicó lo que era la belleza colombiana y de hecho entrevistó y aconsejó a decenas de mujeres que buscaron en esos años el cetro en el Concurso Nacional de Belleza.

Sus enseñanzas fueron apropiadas con altura por sus hijos Rodrigo y Pilar.

Ella recibió todos los homenajes, medallas, condecoraciones y premios de más alta categoría no sólo del país sino de distintas agremiaciones mundiales.

En la década de los sesenta —cuando el rock hacía sus primeros indicios— doña Gloria montó la primera discoteca de ese género en Bogotá: La Bomba donde agrupaciones como los Young Beats, Los Flippers y Los Speakers mostraron sus dotes para el twist y la música go-go.

Ella escribió a la perfección cómo se manejan los medios de comunicación. Con una sonrisa por el deber cumplido marchó al cielo de los poetas el 24 de marzo de 2011 y en su tumba debe estar el epitafio: «Doña Gloria, la Primera Dama de la televisión de Colombia».

# EL FANTASMA



El mundo está triste por la noticia de la muerte del papa Francisco. Su fallecimiento deja un gran vacío en el liderazgo moral mundial, pero su ejemplo de compasión y valentía perdura.

El papa estuvo pendiente de las estrellas del espectáculo. Muchos artistas se reunieron con él.

El actor y productor Leonardo DiCaprio sostuvo una reunión durante 15 minutos en el Vaticano en 2016. Hablaron sobre temas ambientales y el cambio climático.

El actor y exgobernador de California Arnold Schwarzenegger visitó al papa Francisco en 2017 durante su Audiencia General del miércoles.

Desde el 2018 el director y productor Scorsese visitó varias veces a Francisco. Su último encuentro se dio a principios de 2024.

Bono, el líder de la banda U2 se reunió con el papa Francisco en septiembre de 2018 para discutir temas relacionados con la educación y la crisis de abusos en la Iglesia. En 2022 volvieron a encontrarse en el marco de Scholas Occurrentes.

La cantante Katy Perry y el actor Orlando Bloom conocieron al Papa Francisco en 2018. Ambos publicaron imágenes de su encuentro con el Santo Padre.

El cantante de ópera Andrea Bocelli se reunió con el Papa Francisco muchas veces en los últimos años, incluso en 2014, 2017, 2019 y 2022.



Alika Alunga

El papa Francisco tuvo una audiencia en octubre del 2024 con más de un centenar de humoristas y actores de comedia de todo el mundo al que acudieron varios comediantes de países latinoamericanos como la argentina Malena Guinzburg, la mexicana Florinda Meza García o las colombianas Liss Pereira, Paula Arcila y Maribel Trujillo Botello.

La humorista Guinzburg le regaló al pontífice unos alfajores, «porque es una comida dulce que supongo que si acá no la tiene la debe extrañar», aseguró a EFE la cómica, quien le pidió al papa un mensaje para Argentina. «Defiendan la nobleza del país», le respondió el papa, según explicó Guinzburg, que remarcó que para ella el encuentro de este viernes fue una experiencia «muy emocionante».

La actriz mexicana Florinda Meza sostuvo que «esto que acaba de hacer el Papa es una raya en el agua, es sorprendente y admirable», y añadió que «hay que tener una mente muy aguda y ser muy inteligente para considerar la comedia como él lo hace».

Entre los humoristas de exposición internacional figuraron los estadounidenses Stephen Colbert, Jimmy Fallon, Jim Gaffigan, Conan O'Brien, Chris Rock, Tig Notaro y Whoopi Goldberg, aunque la mayoría de cómicos que asistieron eran italianos. También acudieron a la audiencia tres humoristas españolas, Cristina Castaño, Victoria Martín y Sara Escudero, así como cómicos de Brasil y Portugal.

# PRIMICIA



AÑO 18 • ISSN: 2323-0606 • BOGOTÁ - COLOMBIA ABRIL DE 2025

El mundo católico en duelo:



Doblan Campanas en la Basílica San Pedro en el Vaticano en Señal de Luto por la muerte de Francisco el Papa de los humildes.

El Triángulo del Café:

**DONDE EL AROMA DEL CAFÉ ENLAZA PAISAJE, CULTURA Y ECONOMÍA**



Irremplazable:

**DOÑA GLORIA VALENCIA DE CASTAÑO, LA PRIMERA DAMA DE LA TELEVISIÓN COLOMBIANA**

